



France Huot

<https://www.fhuot.com>

Stagiaire UDA
Taille : 5'5
Cheveux : Brun foncés
Yeux : Bleus/verts
Langues : Anglais/Français

CAMÉRA

JACK (adaptation pour la caméra) Alexandra Théâtre du Nouvel-Ontario É. Bachand/M.Lemèle

THÉÂTRE (sélection)

TROIS (Tournée pancanadienne)	France	Orange Noyée	M. Soleymanlou
THE NUTCRACKER OF THE NORTH	Marionnettiste	Sudbury Symphony Orchestra	J. Hazelton/M. Heiti
PLEIN LA GUEULE	Rôles variés	Théâtre du Nouvel-Ontario (TNO)	M. Cusson
GEOGRAPHY OF FIRE (lecture)	Polly/Solange	Colleen Murphy	B. Dooley
JACK (tournée 19-20)	Alexandra	TNO	M. Lemèle
PARMI LES ÉCLATS	Elle	TNO	M. Cusson
DEBWEWIN	67/Survivor	Shkagamik-Kwe	S. Gartshore
BINGO LITTÉRAIRE (lecture)	Lectrice	Kwahiatonk!	L-K. Picard-Sioui
SURVIVANCE	Child 2	Sarah Gartshore	S. Gartshore
BLIND NICKLE PIG	Annie/Pickles	Pat the Dog Theatre Creation	M. Heiti
NOWHERE DU NORD	Gluttony	Musagetes	M. Cusson
LENIN'S EMBALMERS	Trotsky/Agent 2	Encore Theatre	C. Rodya
ALPHONSE	Alphonse/rôles variés	Encore Theatre	J. Hazelton
THE IMAGINATION PROJECT	Girl	ElleQ Dance Factory	L. Foy
TI-JEAN ET LE NÉNUFAR DE LA DESTINÉE	Rôles variés	Centre franco-ontarien de folklore	M. Cusson

CRÉATION//MISE EN SCÈNE

RAGTIME GAL (en développement)	Autrice	Hoquet/Hiccup	
UNRAVEL (en développement)	Cocréatrice	Hoquet/Hiccup/ TNO	
BARBE-BLEUE (Courte pièce)	Cocréatrice	TNO	
PAR ICI LE TALENT	M.e.s.	Éric Lapalme	
M. PORCELAINE (Laboratoire)	M.e.s.	TNO	
QUOI SI, MOÉ 'SSI JE VIENS DU NORD 'STIE	Coach/Mentor	Chloé Thériault/Darquise Lauzon	
CÉCILE PIS MAUREEN (Laboratoire)	M.e.s.	TNO/D. Orr et M. Proulx	
SHACK À PATATE (Numéro de clown)	Collaboratrice/interprète	Carrefour francophone (Sudbury)	
MCLEAN (vitrine musicale)	Coach/M.e.s.	Éric Lapalme/Raphaël Robitaille	
ZIPI ET SAVON PRÉSENTENT MORT-VIVANT	Conseil à l'écriture/M.e.s.	Crestfallen Theatre	
BROKEDOWNTOWN	Collaboratrice/Interprète		

VOIX

LA MEUTE (balado-théâtre)	Irène Dingwell	Idello TFO	M. Cusson
AMPHIBIEN (livre audio)	Narratrice	Prise de parole	M. Cusson
PUBLICITÉ COLLÈGE BORÉAL	Principale	Eskalade	Productions Laforge
NOVA (court métrage)	Plum	Andréanne Germain	A. Germain

FORMATION ET PERFECTIONNEMENT

Université Laurentienne - B.A. en Arts d'expression (théâtre), *cum laude* (2012)
Université d'Ottawa - Cours de maîtrise en théâtre (2013-2015)

VOIX

MOUVEMENT/CRÉATION THÉÂTRALE

CLOWN/BOUFFON

HUMOUR

Daniel Mroz, Darquise Poulin, Deanne Wells

Daniel Mroz, Fiona Griffiths, Martha Ross, Miriam Cusson, Jenny Hazelton

John Turner, Michael Kennard, Karen Hines, Miriam Cusson

École nationale de l'humour (ateliers)

PRIX/NOMINATIONS

JACK, LAURÉAT PRIX « COUP DE FOUDRE » RÉSEAU ONTARIO, 2019

JACK, FINALISTE SPECTACLE « HORS-QUÉBEC » DE L'ASSOCIATION QUÉBÉCOISE DES CRITIQUES DE THÉÂTRE, 2019-2020

APTITUDES PARTICULIÈRES

HOCKEY (GARDIENNE DE BUT), VIOLON (DÉBUTANTE), CLOWN (POCHINKO)



Photo : Danielle Provencher